**Imię i nazwisko Uczestnika: ………………..………………………………..**

**Liczba zdobytych punktów: …………………..…………………………….**

**Olimpiada Wiedzy o Mediach**

**VI edycja**

**Etap okręgowy**

**13.12.2019** Czas pracy: 60 minut

**Instrukcja dla uczestnika**

1. Sprawdź, czy test zawiera 7 stron (zadania 1-40). Ewentualne braki zgłoś Przewodniczącemu Zespołu Nadzorującego. Podpisz arkusz testowy we wskazanym miejscu.
2. Pamiętaj, że rozwiązanie testu odbywa się w warunkach kontrolowanej samodzielności, korzystanie z jakichkolwiek pomocy jest niedozwolone, a Komisja może zdyskwalifikować uczestnika w przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy.
3. W każdym zadaniu za każdą prawidłową odpowiedź przyznaje się 1 pkt. Jeśli wybierzesz więcej rozwiązań (zakreślisz więcej odpowiedzi), otrzymasz 0 punktów. Za rozwiązanie testu możesz uzyskać maksymalnie 40 punktów.
4. Po zakończeniu wypełniania testu przenieś odpowiedzi do arkusza odpowiedzi (na ostatniej stronie arkusza), zamalowując odpowiednie pole. Zrób to uważnie, ponieważ o liczbie zdobytych przez Ciebie punktów z testu decydować będą odpowiedzi zaznaczone w arkuszu. Nie nanoś żadnych poprawek, nie używaj korektora. Zadania z poprawkami będą oceniane na 0 punktów.
5. Udzielając odpowiedzi na pytania, weź pod uwagę stan na dzień 1 grudnia 2019 r.

**Partnerzy i Patroni Olimpiady:**

Minister Edukacji NarodowejMinister Nauki i Szkolnictwa Wyższego

[](http://bauer.pl/) [Świat Wiezy](http://swiatwiedzy.interia.pl/)

1. **Kto w XIX wieku zaprojektował „maszynę różnicową (różniczkową)” uznawaną za przodka komputera?**
2. Charles Babbage
3. Izaak Newton
4. Michael Faraday
5. Alfred Nobel
6. **Wybierz szereg, w którym podano w chronologicznej kolejności wydarzenia związane z rozwojem radia:**
7. wynalezienie głośnika, wynalezienie mikrofonu, odkrycie fal radiowych, wynalezienie dwustronnej płyty gramofonowej
8. odkrycie fal radiowych, wynalezienie mikrofonu, wynalezienie głośnika, wynalezienie dwustronnej płyty fonograficznej
9. wynalezienie mikrofonu, odkrycie fal radiowych, wynalezienie głośnika, wynalezienie dwustronnej płyty fonograficznej
10. odkrycie fal radiowych, wynalezienie dwustronnej płyty fonograficznej, wynalezienie mikrofonu, wynalezienie głośnika
11. **Autorem określenia „cyberprzestrzeń” jest:**
12. Meredith Bricken
13. Myron Krueger
14. William Gibson
15. Ken Jordan
16. **W 1971 r. w firmie Intel wynaleziono pierwszy jednoukładowy, komercyjny mikroprocesor, który oznaczony został symbolem:**
17. 4004
18. 8086
19. 4026
20. 8008
21. **Komu przypisuje się autorstwo okrzyku „A line of types” („linijka czcionek”), od którego, według tradycji, pochodzi słowo „linotyp”?**
22. Janowi Gutenbergowi
23. Friedrichowi Königowi
24. Janowi Szczepanikowi
25. Ottmarowi Mergenthalerowi
26. **Jimmy Wales i Larry Sanger**
27. są uznawani za twórców Wikipedii
28. to wynalazcy telefonii komórkowej
29. współtworzyli telewizję CNN
30. założyli firmę Microsoft
31. **Nazwiska takie jaki Giambattista dellaPorta, Daniel Barbaro czy Johann Schulze związane są z rozwojem:**
32. druku
33. fotografii
34. filmu
35. Internetu
36. **Jakie imiona nosili bracia Lumiére – twórcy kina?**
37. Jean i Henri
38. Jean i Pierre
39. Pierre i Jacques
40. Auguste i Louis
41. **O kim mowa?**

Żył w latach 1889-1974. Amerykański dziennikarz, felietonista, dwukrotny laureat Nagrody Pulitzera. Doradca prezydenta Roosevelta, autor wydanej w 1922 r. książki „Public Opinion”.

1. Thomas Barnes
2. Walter Lippmann
3. Benjamin Disraeli
4. Anthony Trollope
5. **Dagerotypia to jedna z pierwszych technik**
6. telegrafii
7. druku
8. fotografii
9. żadne z powyższych
10. **Proszę wskazać poprawne rozwinięcie skrótowca RAM:**
11. Random Access Memory
12. Real Automatic Microchip
13. Random Automatic Module
14. Real Access Memory
15. **W którym z poniższych nowożytnych państw druk uznawano za grzech, a stosowanie go było karane?**
16. Księstwo Modeny
17. Imperium Osmańskie
18. Japonia
19. Rzeczpospolita Obojga Narodów
20. **Przeglądarki Yahoo! i Google powstały w odstępie:**
21. 1 roku
22. 2 lat
23. mniej niż 5 lat
24. ponad 10 lat
25. **Telewizję wykorzystano po raz pierwszy na olimpiadzie w:**
26. Berlinie
27. Rzymie
28. Londynie
29. Paryżu
30. **W którym roku na ekranach pojawiła się Myszka Miki?**
31. 1905
32. 1928
33. 1942
34. 1959
35. **Modele AIDA, DAGMAR i RAYA dotyczą:**
36. wpływu reklamy na konsumenta
37. pomiaru liczebności odbiorców programu telewizyjnego
38. technik informatycznych stosowanych do zakłócania pracy instytucji publicznych
39. budowy stron internetowych
40. **Denon to firma**
41. amerykańska
42. holenderska
43. japońska
44. włoska
45. **Jak nazywał się pracownik krakowskiej delegatury GUKPPiW, który uciekł z PRL i ujawnił zapisy instrukcji dla cenzorów?**
46. Marek Hłasko
47. Ryszard Kukliński
48. Stanisław Jankowski
49. Tomasz Strzyżewski
50. **W którym tytule wykorzystano potoczne elementy językowe?**
51. Tsunami w Japonii
52. Cięcia w budżetówce
53. Gdzie diabeł nie może, tam wojsko pośle
54. Zwycięstwo antypolityków
55. **Nadawanie zapowiedzi zachęcających widza do dalszego, ciągłego oglądania danego kanału telewizyjnego, to realizacja funkcji**
56. ekspresywnej
57. fatycznej
58. stanowiącej
59. magicznej
60. **Działalność public relations**
61. jest odmianą reklamy
62. nie dotyczy pracowników własnej organizacji
63. służy przede wszystkim zwalczaniu konkurencji
64. to komunikacja służąca reputacji organizacji
65. **Wydawca którego tytułu nie należy do Związku Kontroli Dystrybucji Prasy?**
66. „Polityka”
67. „Do Rzeczy”
68. „Gość Niedzielny”
69. „Niedziela”
70. **Nagrodę honorową pod nazwą *Medal Świętego Jerzego* przyznaje**
71. „wSieci”
72. „Znak”
73. „Tygodnik Powszechny”
74. „Rycerz Niepokalanej”
75. **Który z poniższych naukowców badał fale radiowe?**
76. Samuel Morse
77. Ernest Rutherford
78. Heinrich Hertz
79. Niels Bohr
80. **W okresie międzywojennym ukazywały się**
81. „Wiadomości Literackie”
82. „Perspektywy Kulturalne”
83. „Zabawy Przyjemne i Pożyteczne”
84. „Mówią Wieki”
85. **Powstańcza stacja radiowa podczas Powstania Warszawskiego nazywała się**
86. Wolność
87. Polska
88. Warszawa
89. Błyskawica
90. **Jeden terabajt (1TB) to w systemie SI**
91. 1000 megabajtów
92. 1000 gigabajtów
93. 10.000 megabajtów
94. 10.000 gigabajtów
95. **Długie fale radiowe obejmują zakres częstotliwości:**
96. 30-300 KHz
97. 470-622 MHz
98. 3-30 MHz
99. 30-300 MHz
100. **Kanał telewizyjny Alhurra, założony na początku XXI w. i adresowany do odbiorców arabskojęzycznych, powstał na terenie:**
101. Francji
102. Libanu
103. Egiptu
104. USA
105. **Gazety „Nikkan Sports”, Mainichi Shimbun” i „Renmin Ribao” łączy:**
106. osoba właściciela
107. wielkość nakładu
108. fakt wydawania na terenie Azji
109. antychiński wydźwięk publikowanych artykułów
110. **„20 minutes” i „Metro” to tytuły:**
111. dzienników brytyjskich
112. czasopism o tematyce komunikacyjnej wydawanych w latach 90. XX wieku
113. zachodnioeuropejskich gazet darmowych
114. audycji radiowych na antenie BBC
115. **Pierwsze oddziały regionalne TVP powstały w latach:**
116. 50. XX w.
117. 60. XX w.
118. 80. XX w.
119. 90. XX w.
120. **Ustawa o Radzie Mediów Narodowych w całości weszła w życie:**
121. 07 lipca 2016 r.
122. 22 maja 2015 r.
123. 01 września 2017 r.
124. 18 lipca 2018 r.
125. **Konsultacje publiczne prowadzone przez KRRiT powinny trwać:**
126. nie krócej niż 7 dni
127. nie dłużej niż 21 dni
128. 14 dni
129. 30 dni
130. **Która postać była związana z tygodnikiem „Przekrój”?**
131. Adam Boniecki
132. Marian Eile
133. Tomasz Lis
134. Hanna Krall
135. **Jerzy Urban to postać związana z tygodnikiem**
136. „Karuzela”
137. „Nie”
138. „Wprost”
139. „Sztandar Młodych”
140. **Ryczący lew jest znakiem**
141. dziennika „New York Times”
142. telewizji BBC
143. wytwórni filmowej Metro-Goldwyn-Mayer
144. Nagrody Pulitzera
145. **Kto wyreżyserował film „Park Jurajski” (1993), w którym po raz pierwszy wykorzystano na wielką skalę animację komputerową?**
146. Roman Polański
147. Ridley Scott
148. Stanley Kubrick
149. Steven Spielberg
150. **„Pluskwa milenijna” miała spowodować problemy w systemach komputerowych**
151. 31 grudnia 1999 r.
152. 1 stycznia 2000 r.
153. 29 lutego 2000 r.
154. 1 stycznia 2001 r.
155. **RMF FM jest przykładem nadawcy**
156. komercyjnego
157. publicznego
158. społecznego
159. akademickiego

**KARTA ODPOWIEDZI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nr zadania | Odpowiedź | Liczba punktów |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A |  | B |  | C |  | D | |  |

**Łączna liczba punktów: ……………/40**

Podpisy członków Komisji:

Przewodniczący …………………………….

Członek Komisji …………………………….

Członek Komisji …………………………….